



# ΕΘΝΙΚΗ ΧΟΡΟΑΘΛΗΤΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ

Μέλος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Αθλητικού Χορού W.D.S.F

## ΑΓΩΝΕΣ ΟΜΑΔΩΝ

### ΑΤΟΜΑ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ/ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ/ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΠΑΡΑΒΙΑΣΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

ΠΑΡΑΒΙΑΣΗ ΟΡΙΟΥ ΗΛΙΚΙΑΣ

ΜΗ ΚΑΤΟΧΗ ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΥ ΗΛΙΚΙΑΣ

ΕΝΔΥΜΑΣΙΑ

ΑΞΕΣΟΥΑΡ ΟΜΑΔΕΣ ORIENTAL

4 και πάνω.

HipHop, B.Dance, Zomba, Modern, Cont/rary 2´min

Latin 2´:45´ min. Oriental 3´:00 min

Αυτόματη υποβίβαση στην Τελευταία Θέση.

Αυτόματη υποβίβαση στην Τελευταία Θέση.

Αυτόματη υποβίβαση στην Τελευταία Θέση.

Ελεύθερη

Επιτρέπεται οποιοδήποτε Αξεσουάρ.

### ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΗΛΙΚΙΩΝ ΟΜΑΔΩΝ

#### LATIN GROUPS, HIP HOP

Pre-Juveniles (4-6), Juveniles (07-11), Juniors (12-15), Youth (16-18), Adults (19-34)

#### ORIENTAL

Pre-Juveniles (4-6), Juveniles (07-11), Juniors (12-15), Youth (16-18), Adults (16-34)

#### BREAK DANCE

Juveniles (07-11), Juniors (12-15), Adults (16-34)

#### ZOMBALATINA, MODERN

Juveniles (07-11), Juniors (12-15), Adults (16-34)

#### MODERN

Juveniles (07-11), Juniors (12-15), Adults (16-34)

#### CONTEMPORARY

Juveniles (07-11), Juniors (12-15), Adults (16-34)

Εφόσον δεν συγκεντρώνονται πάνω από 3 Ομάδες Latin και Hip Hop Νέων, ενσωματώνονται στις Ομάδες των Ενηλίκων

## ΕΠΙΤΡΕΠΤΗ ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΟΡΙΟΥ ΗΛΙΚΙΑΣ ΣΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ

ΟΜΑΔΑ	04 - 09 ΑΤΟΜΑ	1 ΑΤΟΜΟ
ΟΜΑΔΑ	10 - 14 ΑΤΟΜΑ	2 ΑΤΟΜΑ
ΟΜΑΔΑ	15 - 19 ΑΤΟΜΑ	3 ΑΤΟΜΑ
ΟΜΑΔΑ	20 - 24 ΑΤΟΜΑ	4 ΑΤΟΜΑ

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Οι αθλητές των κατηγοριών Juvenile και Junior υποχρεούνται να έχουν μαζί τους ένα οποιοδήποτε αποδεικτικό στοιχείο που να αποδεικνύει την ηλικία τους. Υπεύθυνοι για αυτό είναι οι Ιδιοκτήτες και οι προπονητές της εκάστοτε Σχολής.

## ΤΡΟΠΟΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ ΟΜΑΔΩΝ

### LATIN - ORIENTAL- ZOMBALATINA - BR.DANCE- MODERN - CONTEMPORARY

ΑΡΙΣΤΑ / EXCELLENT : 75	
1 - 15	ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ - SYNCHRONIZATION
1 - 15	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ - CHOREOGRAPHY
1 - 15	ΤΕΧΝΙΚΗ - TECHNIQUE
1 - 10	ΕΚΤΕΛΕΣΗ - ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ - PERFORMANCE
1 - 20	ΜΟΥΣΙΚΗ - MUSICALITY